

**Lehrplan**

2 Wochenstunden, 7., 8. Klasse

4 Wochenstunden, 6., 7., 8. Klasse

*Bildungs- und Lehraufgabe*

Die SchülerInnen vertiefen ihr Wissen bezüglich der Bildenden Kunst mittels kreativer Nutzung Neuer Technologien.

*Didaktische Grundsätze*

Die SchülerInnen stärken ihre individuellen Ausdrucksformen durch intensives Arbeiten an Präsentationen und Projekten durch den Einsatz von Medien aller Art. Im Vordergrund stehen Anwendungen wie Film, Animation, Webdesign, Sound, digitale Bildbearbeitung und interaktive Medienkunst. Kleingruppenarbeit fördert Teamfähigkeit. Fachinhalte und künstlerische Kompetenzen werden durch praktisches Arbeiten entwickelt.

Die Teilnahme an Wettbewerben, die Einbeziehung außerschulischer künstlerischer Persönlichkeiten sowie Lehrausgänge sind ebenso Bestandteil des Wahlpflichtfaches wie eine zielgerichtete Projektarbeit zur Matura, die Teil der Leistungsbeurteilung ist.

*Lehrstoff*

Wie Lehrplan des Pflichtgegenstandes Bildnerische Erziehung, die Auseinandersetzung gilt selbst gewählten Themen, erweiternd und vertiefend, mit dem Schwerpunkt medialer Techniken. So können Inhalte wie Kunstwerke, Künstlerpersönlichkeiten, Museen, Architektur neu erschlossen, interpretiert oder dekonstruiert werden.

Zusätzlich zu Kunstinhalten wird die Anwendung von Computerprogrammen erlernt, Hand in Hand mit praktischer Umsetzung.

Grafikdesign, Filmschnitt, Visuals, Homepage-Erstellung, Komprimierung für das Internet sowie nicht-Browser-basiertes Design sollen die fachliche Kompetenz der SchülerInnen steigern und ergänzen.

**Reifeprüfung bis HT 2013/14:**

2 Wochenstunden: vertiefende SP / BE, erg. SP / Inf. (wenn 7. oder 8. Kl.)

4 Wochenstunden: vertiefende SP / BE, erg. SP / Inf.

**Reifeprüfung ab HT 2014/15:**

nicht maturabel